

## **SOLLUBE 707: ALLUITZ / URKIOLAMENDI** **2011ko irailaren 24ean**

### **Descripción del recorrido:**

Muy interesante. La mayor parte por senderos de tierra. La subida al Alluitz bastante rocosa y la de Urkiolamendi por prados de montaña. La bajada del Alluitz tiene dificultad, sobre todo con terreno mojado. Desde la cumbre del Alluitz nos acercamos al "Paso del diablo / Infernuzubi", aunque no lo cruzamos.

### **Datos:**

**Tiempo:** Salimos a las 08:00 de Bermeo. De Atxarte arrancamos a las 09:20 / Artola 10:13 / Alluitz 11:00 / Pol-Pol 14:31 / Urkiolagirre 15:23 / Terminamos en la basílica de Urkiola a las 15:54. En Bermeo a las 17:55.

**Distancia:** En total no llegaría a los 15 kms. (No llevé el contador)

**Velocidad:** La media estaría sobre los 3 kms. Además hicimos paradas muy largas

**Grupo:** Mili / Marian / Bego / Marga / Maite / Naia / Lon / Gorka / Ramón / Unai / Julen / Inas



Salida desde la cantera de Atxarte



Subiendo por la pista de la izquierda



Tomamos la dirección "Txakurzulo" 3,6 km. La del medio indica Atxarte 1,8 km y la de abajo Guenzelai 0,5 km (por esta, que según nos dijo un lugareño es más bonita, también se llega a collado de Artola)



Subiendo hacia Artola



Subiendo hacia PR Bi-85 Artola / Axpe  
Medio: Asuntza / Pol-Pol  
Abajo: Atxarte



Al fondo el Astxiki



Llegando a Artola



En Artola, tomamos la dirección "Alluitz 1,1 km (foto derecha)  
Arriba en el poste: PR BI-85 Guenzelai / Atxarte.  
El segundo: PR BI-85 Axpe / Arrazola  
El tercero: Astxiki o,4 km



Sendero hacia el pedregal



Pedregal



Dejando atrás el pedregal



Sendero bueno de tierra. Después viene la zona rocosa



Cresta del Alluitz. Al fondo la cima



Llegando a la cima



**INFERNUZUBI / PASO DEL DIABLO**



Foto del grupo



Comienza la bajada



Bajada por terreno rocoso. El árbol sirve de referencia cuando se está subiendo a la cresta



Descanso en Artola



Descanso en Artola



Retomamos la senda de bajada



La gran diagonal del Untzillatx



Paso de una valla en el sendero



Pasamos por uno de los puntos anteriores pero esta vez tomamos dirección Pol-Pol Medio: Asuntza / Pol-Pol Arriba: Artola / Axpe Abajo: Atxarte



Buen sendero. A la izquierda, según avanzamos, dejamos la crestería que va desde el Alluitz al Amboto



Vistas del Alluitz



Fuentes del Pol-Pol



**FUENTES DEL POL-POL**



Amboto desde Asuntza



Estamos en Asuntza / Pol-Pol.  
 Letrero alto: GR12 Urkiolagirre (1011m) 1,1 km  
 (Este es que tomamos mas tarde para llegar a la  
 basílica de Urkiola)  
 Segundo: GR 12/ PR BI 85 Zabalandi /  
 Tercero: GR 12/ PR BI 85 Guenzelai / Atxarte  
 Cuarto: Urkiola / Pistatik 3,3 km  
 El de abajo marca Pol-Pol



Subimos campo través a Urkiolagirre  
 A la izquierda está la pista que nos  
 lleva a Urkiola.



Subiendo a Urkiolagirre



**URKIOLAGIRRE**



Al fondo el Untzillatx, con su arista.  
 Más cerca, el Alluitz



Amboto desde Urkiolagirre



Llegando a Urkiola



**URKIOLA:** Fin del recorrido  
 Letrero: Arriba, GR 12: Urkiolagirre 1011 m / 1,6 km  
 Abajo, Asuntza, Pol-Pol 3,2 km (Pistatik)



Urkiolako basílica eta harria\*\*\*



Taldea, irteera amaieran



Nevera



Letrero: Arriba, Zumetza / Tokialai  
 Medio, Urkiolagirre, Asuntza / Pol-Pol  
 Abajo, PR BI 180 Sta.Apolonia / Aldazitola



**LA MOMIA:** Aquí hay una cara pero...



\*\*\*

A la roca que hay a la entrada del templo se le atribuyen ciertas virtudes que permiten, al que de varias vueltas a su alrededor encontrar pareja (dicen que si se dan en sentido contrario se pide que se pierda la pareja), para este mismo fin también se deja limosna, papeles con notas, alfileres de colores, etc.

La roca, que se define como "un conglomerado de piedras y piedrecitas y cantos y fósiles de innumerables clases que en forma tan particular se han mezclado y juntado con cemento no artificial", fue colocada en la plazuela donde se ubica el 29 de noviembre de 1929 por orden del entonces rector del santuario Benito de Vizcarra. Vizcarra encontró la piedra en un monte próximo y dada su extrañeza la traslado a un lugar de fácil acceso.

La tradición de dar vueltas alrededor de la piedra para encontrar novio está ligada a la anterior tradición de clavar alfileres en un lienzo que se hallaba en la sacristía para encontrar novio, se clavaban alfileres de cabeza blanca si se quería que el hombre fuera rubio y de cabeza negra si fuera moreno. La tradición de subir a Urkiola a pedir el hallar un novio o novia ha dado lugar a las siguiente copla.

*Neska-zarrak joaten dira  
Urkiolara,  
Urkiolara,  
Santuari eskatzera senar on bana  
senar on bana, konbeni bada.  
Santuak esaten die, buruakin ez  
buruakin ez  
Zergaitik lehenago akordatu ez  
akordatu ez, orain batere ez*

